

## СВЯЗЬ ВРЕМЕН: ИЗ ИСТОРИИ ОБРАЗОВАНИЕ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

**Нуридинов Турдали Камбарович, Ph.D**

*Кокандский Государственный Педагогический Институт*

**Содиков Хуршидбек Солижон угли**

*Студент третьего курса исторического факультета Кокандский  
Государственный Педагогический Институт*

### ARTICLE INFO.

#### **Ключевые слова:**

Ш.М.Мирзиёев, Олий Мажлис,  
Коканд, мактаб, медресе, Туран,  
Ж. Макдиси А.Навои, Физули,  
Бедия, Машраба, Хафиза  
Шерози, Суфий Аллояр, Амир  
Темур, Мирзо Улугбек,  
Норбутабий, Камол-кази,  
Сохибзода-хазрат.

### Аннотация

В статье освещаются вопросы развития образования в Центральной Азии с периода первого ренессанса до наших дней. Анализируются вопросы реформирования образования в свете новых задач поставленных перед обществом Узбекистана.

<http://www.gospodarkainnowacje.pl/> © 2022 LWAB.

**Введение.** Из истории известно, что общественное развитие не всегда была гладким, человечество пережило множество препятствий, кризисов, деградаций, а также упадков. Преодолевая их, вновь возрождало материальные и культурные ценности и стремилось к новому прогрессу. Именно такое крупное, весомое возрождение, скачок вперёд называют «ренессансом». В Центральной Азии первый период возрождения приходится на IX–XII века. Его масштабы, результаты и влияние на мировую цивилизацию огромны. Культура Центральной Азии занимает важное место не только в истории всемирной цивилизации, но и мировой культуры.

В конце VIII века — начале IX века социальная и политическая ситуация в Центральной Азии несколько стабилизировалась. Такие города, как Бухара, Самарканд, Хива, Термез, Фергана, Ходжент, Коканд превратились в очаги культуры. В Хорезме была организована академия Мамуна, где великие ученые эпохи вносили свой вклад в развитие науки и искусства. В развитии торговли и культуры особую роль сыграл Великий Шёлковый путь и распространение ислама.

Говоря о взлёте культурного развития Центральной Азии в IX–XII веках, надо сказать, что зря этот регион известен в истории как колыбель науки и образования, величайших открытий, взрастившая величайших учёных-энциклопедистов, известных всему миру, культура которой получила названия «Мусульманский Ренессанс», «Арабская культура». Историки и путешественники средних веков оставили сведения о том, что в этот период в Центральной Азии были развиты экономика и торговля, возведены города, наблюдался расцвет науки и культуры. Были развиты монументальное зодчество, изобразительное искусство, живопись, музыка, работали крупные библиотеки.

В Мусульманском Ренессансе особую роль сыграли правители династии Аббасидов, которая

покровительствовала развитию науки и искусств. Гарун-ар-Рашид (786–809), а затем его сын Мамун собрали всех учёных в столице халифата городе Багдаде, где была создана Багдадская академия — «Байтул-хикма».

В этот период, в том числе в XI веке, в учебном заведении при мечети в Багдаде - школе преподавали такие науки как: фикх (юриспруденцию), хадисы, тафсир, грамматику, этикет, проповедовали и проводили различные науки. Восемь веков спустя, произошли большие изменения не только в Кокандском ханстве, но и в системе воспитания и школьного образования во всех мусульманских странах.

Во время второго ренессанса в период Амира Темура и темуридов также были построены множество медресе. Например, для расцвета науки и искусства в Мавераннахре много сделал Улугбек, как государственный деятель и ученый. Он понимал огромную роль знания в духовном развитии государства. Улугбек стремился превратить города Мавераннахра в центры научной мысли. По его указу были построены три знаменитых медресе: в Бухаре, Самарканде и Гиждуване. Бухарское медресе было построено в 1417 году и сохранилось до нашего времени. На его воротах была вырезана знаменательная надпись: "Стремление к знанию является обязанностью каждого мусульманина и мусульманки".

Второе медресе строилось в 1417—1420 годах в центре Самарканда на площади Регистан, В Гиждуване медресе было построено в 1433 году. Эти учебные заведения были своеобразными университетами того времени. Здесь наравне с духовными предметами — тафсиром, хадисами, фикхом и т.п. — изучались также астрономия, математика, геометрия, медицина, география, поэтика, арабский язык, история. По словам Зайнуддина Васифи, знаменитого литератора XVI века, первым мударрисом — ректором в медресе Улугбека был назначен мавлана Мухаммад Хавафи, который в 1420 году в день открытия этого учебного заведения прочитал такую высокоученую лекцию, что из присутствовавших 90 слушателей смысл лекции смогли понять лишь Кази-заде Руми и Улугбек. В медресе на площади Регистан в это время преподавали также Кази-заде Руми, Гийас ад-дин Джамшид Кашани, сам Улугбек и его ученик Ала ад-дин Али Кушчи.

Этот процесс продолжалось также в период узбекских ханств. К примеру, можем привести в Бухарском ханстве во время правление Аштарханидов в Хивинском ханстве и Кокандском ханстве. Одним из мало изученных вопросов этой сферы является исследование история системы образование в Кокандском ханстве. Многие правители особую внимание уделяли на развитие образование в своём государстве. Такие выдающиеся личности Умархан и его жена Нодирабегим.

**Обсуждение.** Возникновение ислама и его проникновение в Туран, как и в другие страны, привело к ряду изменений в социокультурной жизни местного населения, его повседневной жизни, особенно в сфере образования. В целом появление в мусульманских странах школ, специализирующихся на обучении арабскому языку и основам религии, связано с необходимостью изучения и понимания священной книги – Корана. Позже были созданы школы для распространения среди людей содержания и идей Корана [1.С.323].

Исследователи, изучавшие деятельность школ в исламском мире, высказывали самые разные мнения. Слово “мактаб” в переводе с арабского буквально означает “место написания”, а в средние века употреблялось как начальная школа в персидско-таджикских, родственных тюркских языках, Средней Азии, Восточном Туркестане, Поволжье, Крыму и других областях [2.С.149].

Изучая средневековую систему образования, Ж. Макдиси высоко оценил школы при мечетях и их роль в сфере образования [3.С.77].

Э.С.Вольфсон следовал местной традиции воспитания детей и выражал свои взгляды. По словам Э.С.Вольфсона, местные жители начали заниматься воспитанием ребёнка после 4-х лет, когда ребенок начал говорить. В это время преподавались в основном религиозные представления, приветственный этикет [4.С.96-97]. Девочки начинали учиться домашнему хозяйству до 8-9 лет, потому что рано выходили замуж.

История культурного научно-культурного развития Средней Азии в том числе современного Узбекистана тесно связана с прогрессом научной мысли. У нас особое внимание было уделено обучению детей в ранних этапах истории. Мактабы и медресе сыграли важную роль в формировании и развитии научной, культурной и литературной среды, начавшейся в начале XIX века в Кокандском ханстве. Эти центры знаний имели большое значение в просвещении людей, развитии традиционного образования, культурной и духовной жизни.

По мнению русского исследователя Р.Рахимова, в мусульманских странах империи, особенно в Средней Азии, существовало два типа местных школ. Одна из них стационарная, то есть при мечетях, а другая — начальная школа, распространенная среди кочевого населения [5.С.251]. По мнению Р.Рахимова, у горных таджиков на кострищах действовали школы при мечетях. В мечетях занятия проводились в специальном помещении. Подсчитано, что в середине XIX и начале XX веков в Туркестане было более 7000 таких школ. Это 2/3 учебных заведений данного типа.

Согласно архивным фондам Туркестанского генерал-губернатора и исследователям-наблюдателям, в XIX веке местные школы были двух видов. Первыми были низшие школы, которые, как уже говорилось выше, действовали при мечетях. Второй были средние школы, действовавшие только в городах, крупных селах [4.С.99-100]. Но большинство исследователей разделили школы на государственные, частные, городские и сельские по характеру их деятельности. Частные школы обычно создаются самодостаточными семьями для обучения своих детей и имеют 4-5 детей.

В мечетях школа обычно устраивалась тем, кто строил мечеть, и состояла из комнат от 10 до 30 детей. Учеба в этой школе длилась 2 - 5 лет. Чтение началось рано утром, а домой возвращались к завтраку в 10-11 часов. Днём он возвращался в школу и были там до вечера. Например, историк Мухаммад Салихходжа, учившийся в ряде медресе Ташкента, Коканда и Бухары, был одним из представителей городской интеллигенции и долгие годы обучал детей в школе-дабиристане при мечети, где он был имамом [6.С.21]. Его школа была не только местом учения, но и местом, где собирались друзья школьника (то есть Мухаммада Салихходжи), которые вместе учились в медресе, чтобы обсудить науку и просвещение, обсудить общественно-политические события того времени.

Согласно информации А.П. Хорошхина в Ташкенте в 1868 году существовали отдельные школы для мальчиков и девочек [7.С.87]. Имам мечети, иногда суфий, преподавал в школах при мечетях.

В Кокандском ханстве обычно была отдельная школа для мальчиков и девочек, а в школе для девочек преподавались “атины”. Например, известная поэтесса Дильшод открыл школу в Коканде. О своей педагогической карьере она писала: “Моими собеседниками и друзьями были умные девушки и талантливые поэтессы. В течение пятидесяти одного года я ходил в школу, и между 20 и 30 ученицами в год воспитал восемьсот девяносто девиц, почти четверть которых были одарены в поэзии и были поэтами и мудрецами своего времени” [7].

Школы, созданные за счет пожертвований, были обеспечены доходом фонда. Возраст поступления в школу также не был установлен. Посещение школы основывалось на уровне способностей семьи и способностях ребенка. Большинство детей начинают читать в возрасте 4-5 лет и идут в школу в возрасте 6-8 лет.

Продолжительность обучения в школе зависела от учителя, психики ребенка и семейного окружения. Число учащихся в школах, как правило, не превышало 30 человек. В некоторых случаях участвовало 8 детей.

В школах ни расписании, ни учебной программы и ни определенного курса обучения не было. Обучение не велось в классной системе, все ученики обучались у одного учителя в одной квартире. Ученики изучали труды А.Навои, Физули, М.Бедиля, Б.Машраба, Хафиза Шерози, Суфия Аллояра, а также “Чор Китаб”, “Коран”, “Хафтияк”[6].

Занятия проводились каждый день, кроме пятницы, Курбан-байрама и Навруза. В некоторых школах было две перемены. Первый назывался “нонхорак”, это было около 10-11 часов утра, когда дети ели хлеб и сладости, принесенные из дома. Летом ученики получали двухмесячный отпуск по договоренности с родителями. Ученикам учат писать только после того, когда они полностью освоит чтение. Дети писали только после того, как смогли прочитать книги “Суфий Аллояр” и “Ходжа Хафиз”. Учебные пособия состояли из ручки, карандаша, листа и сумки. Уроки пишутся на доске и бумаге.

Название букв, сложение слогов после диакритических знаков выучено. Это были 8 слов, связанных со словом “абджад” (абджад, хавваз, хутти, каламан, карашат, сафас, саксхаз и зазаг), которые состояли из 28 букв арабского алфавита. Ни одна буква в нем не повторилась дважды. Некоторые учителя эффективно использовали абджад, правило, в котором каждая буква имеет числовое значение, и преподавали несколько жанров и типов поэзии (история, задачка, словарь, загадка и т. д.), сформированных на ее основе.

В школьную программу входили следующие книги:

1. “Чор Китаб” (четыре книги) - этот учебник, обучающий религиозным традициям, состоит из четырех книг:

- a) труд Шарафа Бухари “Номи хак”, который включает в себя омовение, его процедуры и правила молитвы; Предоставление информации о правилах поста в месяц Рамадан;
- b) “Куллият - Чахор Фасл” - предназначена для ознакомления читателя с понятиями ислама, такими как вера, правила и принципы.
- c) “Мухиммат уль-муслимин” (“Важные вопросы ислама”) предоставил информацию об основных понятиях, обязательных для мусульманина;
- d) “Хафтияк” — это персидское слово, означающее одну из семи частей Корана, и его подробно преподают ученикам.
- e) “Этика” - устанавливает правила этики.

Произведения Суфи Аллояра, Физули, М.Бедиля, А.Навои написаны на персидском и тюркском языках.

Деятельность школ во всех районах ханства была почти равномерной. Их сфера образования или финансирования в целом не имела каких-либо отличительных черт в их деятельности.

Следует отметить, что в крупных городах Кокандского ханства, помимо школ, имелись и лечебницы. Далаилхона по своей природе представляет собой гораздо более высокую степень школьного образования, и ее принимают только образованные дети. Примерно в течение 1-2 месяцев дети заучивали некоторые суры и аяты Корана, а затем и основную книгу написанной в XV веке – “Далаил уль-Хайрат”. Тексты книги были разделены на дни недели для чтения. В Кокандском ханстве их было всего 4-Источником материального обеспечения школ также являлась собственность фонда.

Также в ханстве существовали множество медресе. Огромное количество из были построены по

инициативе правителей Кокандского ханства. Одним из знаменитых архитектурных памятников города Коканда является медресе Норбутабия, построенный в 1799 году на площади Янги Чорсу. Строительство медресе была осуществлена по инициативе дочери хана Норбутабия. По плану архитекторов медресе должно было воплощать в себе облик медресе Мир Араба в Бухаре. Медресе построили мастера из Коканда, а также мастера из Бухары под руководством Мухаммада Салиха и Уста Касыма. На сегодняшний день, медресе Норбутабия, является одним из шедевров архитектуры города Коканда.

Одним из достопримечательных памятников города Коканда является медресе Камал-кази, построенное в 1820 году. Медресе было построено в классических традициях Кокандского зодчества. Это небольшое по размерам здание находится на западе от комплекса Джами. В середине XIX веке медресе Камал-кази служило мусульманским высшим учебным заведением для детей местной знати. Медресе состояло из учебной аудитории-дарсхоны, жилых помещений-худжр и мечети-айвана. Как и другие памятники архитектуры Коканда, богатой отделкой выделяется только входной портал медресе с боковыми цилиндрическими башнями, украшенный цветными изразцами и майоликой в геометрическом стиле связан с арабскими надписями. Весь комплекс Камал-кази сложен из жженого кирпича. За входным порталом высятся четырехгранный купол дарсхоны. Одноэтажные худжры окружает квадратный внутренний двор, в котором также расположена айванная мечеть на четырех колоннах с входом на восток. Внутренний интерьер медресе Камал-кази украшает ганч и ручная роспись.

Одним из лучших архитектурных памятников Кокандского ханства и города Коканда является медресе Миён Хазрат (Ахад) или Сахибзода Хазрат. Медресе расположено в южной части Коканда, на улице Муками. Если мы посмотрим на историю здания, его основателем был человек по имени Миён Ахад. Он переехал со своей семьей из Пешавара (Пакистан) в Коканд, по просьбе кокандского хана Худоярхана. Местный торговец Абдусамадбой сыграл важную роль в приглашении его в Коканд. Миён Ахад, обладающий непревзойденным интеллектом и сильными религиозными познаниями, приобретает все больше авторитета. Он был даже произведен в чин ханского советника. Здание медресе представляет собой комплекс с тремя внутренними дворами. Два двора соединены осью восток-запад, а третий примыкает к ним с юга. Купольный вход в медресе расположен с западной стороны южного двора с ажурными резными воротами. Деревянные резные ворота построил мастер из Коканда Искандархон. Вокруг южного двора есть комнаты (32x26), а в мечети с южной стороны много колонн. Также есть бордюр с юго-восточной стороны этого двора. Но он сохранился в сильно поврежденном состоянии. Дом-музей Муками был основан возле медресе в 1939 году по инициативе Чархи и Рузимухаммада Дустматовых (племянника Муками) и действует до сих пор.

Эти все медресе являлись высшим учебным заведением за всех учащихся.

Медресе — мусульманское религиозно-просветительское и учебное заведение второй ступени. Выполняет функцию средней общеобразовательной школы и мусульманской духовной семинарии. Обучение в медресе раздельное и бесплатное. В медресе поступают после окончания мактаба или домашней коранической школы.

**Заключение.** С завоеванием Кокандского ханства Царской России мактабы и медресе хотя продолжало своей деятельности, но они были лишены финансовой поддержки со стороны государства. Несмотря на колониальную политику Царской России у нас нашлись люди чтобы финансировать, но этого было недостаточно для того чтобы развивать сферу образования в Ферганской долины.

В начале XIX- в начале XX века джадиды проявили инициативу создание своих новометодных школ. Известный просветитель, литератор, журналист и ученый-языковед Ашурали Захири родился в 1885 г. в Коканде. Первоначально он обучался в медресе Мадалихон в Коканде. За

этот период он освоил арабский и персидский языки, изучил узбекскую и персидско-таджикскую классическую литературу. С 1907 г. А. Захири преподавал узбекский язык и литературу в джадидской и русско-туземной школах. Еще один предшественник джадидского движения Салохиддин домла в 1898 году школу в Коканде.

В советский период школы были подчинены на господствующий идеологию Марксизма и Ленинизма. Это оказала своё негативное влияние на воспитание личности. С преобразованием Узбекистана у нас особую внимание уделяется на развитие сферы образование. Например, Президент Республики Узбекистан Шавкат Мираманович Мирзиёв в выступлении с посланием к Олий Маджису 20 декабря 2022 года объявил наступающий 2023 год в нашей стране “Годом заботы о человеке и качественного образования”. Повышение качества образования – единственно правильный путь развития Нового Узбекистана.

Как сказал наш великий поэт и мыслитель Юсуф Хас Хаджиб:

“Где есть разум, там есть и величие,

Владеющий знанием станет великим (Обретая знания, обретишь и славу)”, - отметил Президент.

Для достижения этих целей необходимо продолжить начатые нами реформы в данной сфере, идти в образовательные учреждения, больше встречаться с учителями, вместе решать имеющиеся проблемы, способствовать реализации их идей по улучшению качества образования, сказал он.

«Мы включим в Государственную программу следующего года все поднятые нашим народом вопросы, указав конкретные пути их решения», сказал Шавкат Мирзиёев.

«Прошу проявить активность в этом процессе, выдвигая новые инициативы, депутатов и сенаторов, представителей махаллей, интеллигенцию, молодежь и предпринимателей, широкую общественность[8], - добавил он.

Глава государства главное внимание уделяет на вопросах как: коренным образом улучшить качества образование и это даёт нам извлечь урок из прошлого опыта наследия наших земляков. Мы должны извлечь урок от прошлого опыта.

#### **Использованные литературы:**

1. Наливкин В.П. Что даёт Средне-Азиатская мусульманская школа в образовательном и воспитательном отношениях? – СПб.: Б. и., 1900.
2. Мактаб // Ислом. Энциклопедия. А-Х / З.Хусниддинов тахрири остида. – Тошкент: Ўз МЭ, 2004.
3. George Makdisi. Muslim Institutions of Learning in Eleventh Century Baghdad // Bulletin of the School of Oriental and African Studies, University of London. Vol.24. – №1. – 1961. – P.4; George Makdisi. Law and Traditionalism in the Institutions of Learning of Medieval Islam // The Theology and Law in Islam. – Wiesbaden: Otthe Harrassowitz, 1971.
4. Вульфсон Э.С. Как живут сарты. – М.: Б. и., 1908.
5. Рахимов Р. Мактаб // Ислам на территории бывшей Российской империи. Энциклопедический словарь / Под ред. С.М.Прозорова. – СПб., 2006.
6. Султонов Ў. Муҳаммад Солиххўжа ва унинг “Тарихи жадидаи Тошканд” асари. – Тошкент: O‘zbekiston, 2009.
7. Хорошхин А.П. Очерки Ташкента // Сборник статей, касающихся до Туркестанского края. – СПб. 1876.
8. <http://www.uzdaily.uz/>

9. Economic cooperation of the bukhara public soviet republic (bpsr) with Italy
10. Economic cooperation of the bukhara people's soviet republic with Germany
11. Economic Cooperation of the Bukhara People`s Soviet Republic with Sweden
12. Economic cooperation of the bukhara people`s soviet republic with the USA.