

Á.ATAJANOV PROZASÍNDA ÁDEBIY TILDIŃ QOLLANÍWÍ

Baymuratov Salamat

Qaraqalpaq mámlekетlik universiteti

A R T I C L E I N F O.

Keywords: training, literary conference, activiry of the club, extra classes, character, creative work.

Abstract

Adebiy til – kórkem shıgarmaniń janı. Ádebiy tilsiz shıgarma döretiw mümkin emes. Usı kóz qarastan qaraǵanımızda Á. Atajanov xalıqtıń sóylew tilinen sheber paydalana bilgen. onıń poeziyası tiykarınan awizeki xalıq dóretpelerinen, shıgis hám batis xalıqları ádebiyatı dástúrlerinen tásır alǵanlıǵı seziledi. óytkeni Á. Atajanov prozasında xalıqtıń milliy tilinen sózlerdi saylap, óz shıgarmasında sheber paydalana bilgen. Sonlıqtan, hár bir dáwirde, jámiyetlik ómirdiń hár bir baǵdarında jasaǵan insanlardıń minez qulqına, xarakterine, kásibine baylanıshı sózlerdi orınlı qollana biliw sóz sheberiniń til baylıǵınıń kópligin ańlatadi. Á. Atajanov prozasında kórkem súwretlew quralları kerek jerinde ónimli isletilgen.

<http://www.gospodarkainnowacje.pl> © 2023 LWAB.

Bunnan basqa teńewler qaharman obrazın hám xarakterin ashıp beriw maqsetinde orınlı paydalangan. Máselen, «Jiyde jegiń kele me» atlı gúrrińinde: «Bul jılları awıldaǵı jaylar hár qaysısı hár jaqta, araları **at shaptırı́m** jer edi. Tańqalarlıq jeri sol, jaylar diń basına, irash etegine jabıstırılıp salıngan. Házirgi zamandaǵıday kóshe-kóshe emes jáne awıl arasında aynala dóberegenide iyreńlegen sayda kóp, **«órkeshi»** ağarańlaǵan irashta tolıp atır. Ana jerde irash, mina jerde irash, bazı jerlerde tereń shuqırılıqta bar.» -dep “**at shaptırı́m** jer edi”, “**órkeshi**” degen giperbolıa hám metaforańlı sózler arqalı awıldaǵı úylerdiń jaylaśıw tártibile, olardıń uzaq jaylaśıw kórinislerin, kóbinese jaylar biyik jerlege salınganın súwretlegen. Jáne de «Ol waqtıları biziń úy yaması bes-altı xojalıq panalaǵan jay dáryaniń jaǵasında, eki aralıq elli-alpıs adımnan aspaydı. Jazda suwı **jiltırap**, gúzde **tınıq** móldirep, qısta **kók tayǵaq** muzı kúnge shaǵılısıp, anıq kórinip jatadı... » Jazıwshi bul kóriniste “**jiltırap**”, “**tınıq** móldirep”, “**kók tayǵaq** muz” degen epitetler arqalı awıl tábiyatı menen qıs kórinisin, dáryaniń qıs, jaz, gúz máwsimlerindegi halatların durıs táriyplep bergen.

Á. Atajanov prozasında teńewler ónimli isletilgen. «Tentekligimdi tiyǵan tay» degen gúrrińinde: « Janarı ottay janadı, tanawı tereńleydi. Tuyaǵı qalt-qalt etedi, qundızdıń terisindey dóngen júnin samal jelpiydi. Qáne, endi ákem ruqsat bergende, tentek taydı ózime kóndirip, juwasıtıp beline dúmshedey qonıp alsan. Ayaqtı basıp, boydı asırıp, kóterip taslamaǵa er, onıń mis zángisi joq. Irashtiń iǵına japtıń ishine túsırıp, saǵımday jaltıdap beline minbegim kerek. Qumırsqaday shubalıp sozsam, tezletpesem-jılım buzawbas ór qoyanday irǵıǵanda kóz ilmey qustay ushadı. Sonnan jiǵılsam, shúytóbeden tússem japtıń ishinde, ordıń boyında **shóptey** shashılamан» - dep taydıń sırtqı kórinisin ashıp beriw maqsetinde “Janarı **ottay** janadı”, “**qundızdıń terisindey**”, “**dúmshedey** qonıp alsan”, “**saǵımday** jaltıdap”, “**Qumırsqaday** shubalıp sozsam”, “**ór qoyanday** irǵıǵanda”, “kóz ilmey **qustay** ushadı” teńewlerdi orınlı paydalانır taydıń, qaharmanniń qıyalın tásırlı bere alǵan.

Jazıwshınıń «El-jurttan ayırlıǵan adam ángimesi» gúrrińinde: «...Olardıń bizlerdi **maldan** kem sanap, **shıbın shelli** kórmeydi. Berse ishemiz, tepse kónemiz. Áytewir, bir kúndı shúkirlik qılıp jasap atırmız. Sonnan **quw súyek, tiri arwaq** bizler húkimdi kútip qaltırap turǵanımızda, qursaǵı qampayǵan, jaltıraǵan kóz áyneginiń bildaǵı oyıp ketken **qamsemiz** lager baslıǵı izine jay kiyimdegi kisini ertip keldi. Ol **tuhptay** semiz kisi edi. Ústinde sur kostyum shalbar, basında shılt jańa qalpaq, pil súyek, suliw appaq tayaǵına kózabaǵa yamasa máslikke kóterip júr, bolmasa tayaq tayanıp júretuǵın kózáynek taǵadı. Bul kisi kerisinshe kózáyneksiz. Tilla tisleri erin ashılǵan sayın jaltıldap ketedi. Eki beti **shıyqanday**-dep lager baslıǵınıń sırtqı kórinisin, túr-túsın onıń júriw is háreketin jaziwshı sheberlik penen súwretley alǵan. Qaharmanniń portretin jasap beriw maqsetinde «**quw súyek, tiri arwaq**», «**tuhptay**» sıyaqlı teńew epitetlerdi orınlı qollanǵan. (44-bet), «Shóptey sarǵayıp iymeygen hár birimizge», «Kózáyneksiz kisi **quwray kibi** ariq tatarǵa bir nárselerdi aytı» (42-bet). Bul teńewlerdi orınlı paydalaniп qaharmanlardıń túr-túsın durıs sıpatlap bergen.

Á. Atajanovtiń «El-jurttan ayırlıǵan adam ángimesi» gúrrińi kórkemlik jaqtan tásirli jazılǵan dóretpe. Ásirese, jazıwshı teńewlerdi ornı-ornına qoyıp jaqsı qollana bilgen. Máslen, «Awıllar, ne bir suliw jáne úlken-kishi qalalar ústinen **lashınday** zuwlap óttik» (44-bet), «Bel buwarına shekem jalańash, qarınları tırsııyp kórinip turǵan ariq adamlar bir neshe tam báleñtligindegi ushan kemelerge **qumırsqaday** jıbırlap júk tiyep atır.» (44-bet), «Shınimdı aytsam, **qumırsqa kibi** qıbırlaǵan, gewdemde janım bar, dem alatuǵın **tiri janman**.», «Biraq kún artınan kún ótken sayın tań aldıńdaǵı **juldız kibi** sol saǵınıshım sóníp ketedi. Men **teńizden qırǵaqqa** shıǵıp qalǵan **shirik shóppen**. Taslandıman.», «Men bul **jasın kibi** jańalıqqa júregim háwlirip jáne tolqınlarıp, kózime jas alıp quwanbadım.» qusaǵan kórkemlew quralların, ásirese teńewlerdi qaharman obrazın hártárepleme ashıp beriw maqsetinde sheber islete bilgen. «Eń jamancı sen qısilǵannan jan terge túsip terlep, qattı qıynalıp atırsań, ol qısınıw degenniń ne ekenin bilmeydi, kerisinshe shalqasına qulash jayıp jatıp aladı. Sonda onıń jumsaq jáne jaǵımlı etine qolım jaqınlığanda, sıypap atırǵanda, moynınan sıypaǵan **pıshıq kibi** ház tawıp, kózin jumıp buyıǵıp jatıp aladı.» Á. Atajanov bul kórinisti qıyalınan emes, real turmistan alıp súwretlegeni kórinip tur. Hayaldıń is-háreketin ashıp beriwde «**pıshıq kibi**» teńewinen paydalaniп, bir jaǵınan onıń monshadaǵı kórinisin berse, bir jaǵınan onıń suwdaǵı sızıp bergen. Jazıwshı nemis hayalınıń kúyewi qaytıs bolǵandaǵı, olardıń aza tutıwı, kúyewin joqlawı nemı xalqınıń úrp-ádetine ılayıq beriwi, usı arqalı hárbiń xalıqtıń milliy ózgesheligin, olardıń ózine tán psixologiyalıq halatların beriwi oqıwshıldı qızıqtıradı.

Пайдаланылған әдебияттар

- Юсупов К.А. Kórkem shıǵarmalardıń mazmuniń úyreniw metodikası. Oqıw qollanba. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 6.т. – 380 б.
- Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айматова в академических лицеях // Til va adabiyot ta’limi. – Тошкент, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).
- Юсупов К.А. III.Сейтов прозасын таллау ұсыллары. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.
- Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жумыслар арқалы үйрениўдің илимий методикалық мәселелери. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2018. – 5 б.т. – 80 б.
- Юсупов К.А. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
- Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқытыў методикасы. Монография. – Нөкис: Qaraqalpaqstan, 2019. – 7 б.т. – 112 б.

7. Юсупов К.А. Академик лицейларда корақалпоқ адабиётини ўқитиши методикаси (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2021. – 4 б.т – 66 бет.
8. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Oqıw qollanba.– Nókis: Ilimpaz, 2021. – 3.75 б.т. – 60 б.
9. Yussov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw metodikası. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
10. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları. Oqıw qollanba. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.
11. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. Eastern European Scientific Journal. Germany. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
12. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. Eastern European Scientific Journal. (ISSN 2199-7977). Germany. 1-2019. 83-85.
13. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // Journal of Critical Reviews. (ISSN 2394-5125). – Vol 7, Issue 7, 2020. – №1. – P.P. 349-354 (<https://www.scopus.com/sourceid/21100920227>).
14. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2020. – №6. – Б. 40-41 (13.00.00. №8).
15. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program // Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal (India). (ISSN: 2249-7137). – Vol. 10 Issue 5, 2020. – P.P. 1628-1634 (Impact Factor: SJIF 2020= 7,13).
16. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal <https://saarj.com>. Academicia ISSN: 2249-7137 Vol. 11, Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492, 10.5958/2249-7137.2021.01525.1
17. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR) <https://www.tarj.in>. ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699. 10.5958/2278-4853.2021.00451.1
18. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. Internaional Scienfic Jounal Theoretical & Applied Scieence p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.
19. Юсупов К.А.Педагог шайыр лирикасы ҳэм тәлим-тәрбия мәселелери // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журнали. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.
20. Юсупов К.А. Өсербай Элеўовтың лирикасын үйрениў. «Әмиүдәръя» журналы, 2021, – №4, – Б. 63-68.
21. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №1. – Б. 70-71
22. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari// Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №2. – Б. 17-18 (13.00.00. №8).
23. Yusupov K.A. Teaching students the methods of artistic depiction in Karakalpak prose. // Journal of Hunan University (Natural Sciences). Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.
24. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels. // Journal of Positive School Psychology. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.

25. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // Eurasian Journal of Learning and Academic Teahing. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.
26. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» international research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181.
27. Yusupov K.A. Theoretical foundations of teaching Karakalpak literature. // GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ). ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. May, (2022). PP. 210-216.
28. Yusupov K.A. Qoraqalpoq adabiyotini úqitish masalalari // Journal of new century innovations. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2022). PP. – 113-122.
29. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы // Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке». Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.
30. Yusupov K.A. Methodologu for analyzing iyrical works in literature lessons. // Miasto Przysztości. (Impact Factor: 9.2). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.
31. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1, 30 август, 2022. – Стр. 44-50.
32. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01Issue. September - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882. <https://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
33. Yusupov K.A., Jiemuratova A.S. Developorment of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66. ISSN: 2720-6882. <http://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
34. Yusupov K.A. of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.
35. Юсупов К.А Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769
36. Юсупов К.А Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.
37. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scieetific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.
38. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде А.Атажановтың прозасын үйрениў. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 443-448.
39. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.
40. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Академиялық лицейлерде Эжинияз шайыр лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по

фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 437-442.

41. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытың методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.
42. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.
43. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 226-232.
44. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.
45. Юсупов К.А. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 239-243.
46. Юсупов К.А. Изучение творчества Конысбай Камалова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.
47. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 257-264.
48. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицеях. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and apppitd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.
49. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқытың технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and apppitd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр.237-242
50. Юсупов К.А. Драмалық шығармаларды оқытың усыллары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and apppitd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр. 243-248.
51. Юсупов К.А. Изучение лирика Кунхожа в академических лицеях. /XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theeory, meethology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: стр. 160-165.
52. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дөретиўшилик психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theeory, meethology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.
53. Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы / Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская литература и культура в контексте взаимодействия национальных

- литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-27-марта, 2021 г. Стр.356-362.
54. Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.
 55. Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX начала XXI века». Казань, 26- апреля, 2021 г. Стр.341-346.
 56. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллау усыллары / «Түркій халықтары фользоры ҳәм әдебияты тарийхы изертленийинң әхмийетли мәселелери» атамасындағы online халықаралық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. – Нөкис: НМПИ баспасы, 2021 (27-28-май), – 245-248-бб.
 57. Юсупов К.А. Карақалпақ прозасында миллий психологияның сәүлеленийи. /«Түркій филологияның әхмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топламы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2021, 113-118-бб.
 58. Юсупов К.А. 9-классста Б.Қайыпназаров лирикасын таллау. /X Международная научно-практическая конференция «НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ПРАКТИКИ», 23-26 ноября 2021 г., Греция. – 462-466 - бб.
 59. Юсупов К.А. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.
 60. Юсупов К.А. Қосық теориясын арнаулы изертлеүши алым.. /Инсан қәдири – инсанлар қәлбинде. (илимий, илимий-публицистикалық ҳәм публицистикалық мақалалар топламы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2022, –151-159- бб.
 61. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казахстан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети. 22-апреля, 2022 г Стр.268-271.
 62. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń döretiwshilik kompetenciyasın rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.
 63. Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш усуллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.
 64. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: “Solution of social problems in management and economy” Part 1, Issue 2: September 20, 2022. www. conf.com. Spain, Испания: pp. 21-26.
 65. Yusupov K.A. Akademiyalıq liceylerde poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtıw usılları. /Proceedinngs of international Conference on Educational Discoveries and Humannities. Vol. 1 No.1 (2022): ICEDH. Texas, USA. pp. 46-58.
 66. Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дөретиўшилик жолы. «Эмиўдәрья» журналы, Нөкис, 1996. 3-4-саны, 54-60.

67. Юсупов К.А. Бердак шығармаларын үйрениў усыллары. «Қарақалпақстан мұғаллими» журналы, Нөкис, 1996. 1-2-саны, 12-15.
68. Юсупов К.А. «Айdos бий» дәстаны ҳәм тарийх. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 2-саны, 94-96
69. Юсупов К.А. (авторлар менен бирге) Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 3-саны.
70. Юсупов К.А. «Айdos бий» дәстаны ҳәм тарийх. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 6-саны, 112-115.
71. Юсупов К.А. Ҳәзирги дәүир ҳәм Бердак шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2001. 2-саны, 126-128.
72. Юсупов К.А. Ҳәзирги дәүир қарақалпақ әдебиятында Айdos бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 5-саны, 130-131.
73. Юсупов К.А. Ҳәзирги дәүир қарақалпақ әдебиятында Айdos бий образының өзгешеликтери. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 6-саны, 138-139.
74. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2006. 6-саны, 112-115.
75. Юсупов К.А. XX әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Мұғаллим ҳәм үзлиksиз билимләндериүү» журналы, 2007, 4-саны, 11-15 бб.
76. Юсупов К.А. Ишкі монолог ҳәм шеберлик. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2008. 1-саны, 113-116 бб..
77. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2008. 2-саны, 124-127.
78. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дөретиўшилик шеберлигин үйрениў методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
79. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Үатан топырағы» шығармасының мазмұнын үйрениў. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.
80. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыў усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
81. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеўши алымның дөретиўшилигин үйрениў. «Мұғаллим ҳәм үзлиksиз билимләндериүү» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.
82. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде И.Юсупов дөретиўшилигин лекция түрлери менен үйрениў усыллары». ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
83. Юсупов К.А. Жазыўшылар дөретиўшилигин үйрениў усыллары. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
84. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлеўши алым. «Әмиүдәръя» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.
85. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. «Әмиүдәръя» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.
86. Юсупов К.А. Әдебияттаныўда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.

87. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж ҳәм қаҳарман образын үйрениў мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
88. Юсупов Қ. Оразбай Сәтбаев поэзиясының көркемлик өзгешеликлери. «Әмиүдәръя» журналы, №5, 2015, 77-87.
89. Юсупов Қ. Бердақ шығармаларын үйрениўде конференция сабақ түринен пайдаланыў. Түркій халықлар әдебиятының гейпара мәселелери, Нөкис-2004.Б. 30-32.
90. Юсупов Қ. Конфликт қаҳарманлар минез-кулқын ашыўдың негизи. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун. (Илмий түплами), 1-қисм. Т. : Юрист – маркази, 2008. 44-47.
91. Юсупов Қ. Прозада миллий психологияның сәйлеси. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун. (Илмий түплами), 2-қисм. Т. : «Юрист –медиа маркази», 2008. 148-150.
92. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитища кластер методини құллаш. «Педагог кадрлар малакасини ошириш ва уларни қайта тайёрлашнинг замонавий шаклларини жорий этиш муаммолари», (Илмий –амалий конференцияси материаллари), Тошкент , 2009. 284-285.
93. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитища бурчаклар методи билан үрганиш. «Олий ва касб-хунар таълими тизимида профессор-ўқытувчиларнинг малакасини ошириш жараёнини такомиллаштириш муаммолари», (Илмий –амалий семинар материаллари), Бухоро, 14-15-май, 2009. 133-136.
94. Юсупов Қ. Көркем шығармалардың мазмұнын үйрениў методикасы. Миллий идентивлик ва оммавий ахборот воситалари. (Илмий мақолалар түплами), Т. : «Юрист –медиа маркази», 2009. 48-51.
95. Юсупов Қ. И.Юсупов поэзиясын оқытыў усыллары. «НМПИ илим билимлендириў ҳәм тәрбия мәселелерин рауажландырыудағы орны», (Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары), Нөкис, «Қарақалпақстан», 2010, 185-187.
96. Юсупов К.А. Әдебияттаныў илиминин жан күйери еди... Илим ҳәм әдебияттың машақатлы жолларында. (илимий-әдебий ҳәм еске түсириўлер), Нөкис, 2012, 70-73.
97. Юсупов К.А.. Кәсип өнер коллежеринде Т.Қайыпбергеновтиң «Көздин қараышығы» романын үйрениў усыллары. Илимий топлам (Магистрантлар ушын), Нөкис-2012.Б. 93-94.
98. Юсупов К.А. «Т.Қайыпбергеновтиң «Қарақалпақ қызы» романында пейзаж ҳәм қаҳарман образы». Ҳәзирғи филология илимлериниң әхмийетли мәселелери. (Республикалық илимий-теориялық конференциясы мақалалар топламы, 1-бөлім), 2013жылы, 76-80.
99. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Айдос бий образын үйрениў. (Айдос деген уллы киси.). Бердақ миллий мәденияттың байтереги. (Илимий топлам, Нөкис, «Билим», 2013, 24-26.)
100. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. « Әдебиятшы - алым ҳәм устаз » ҚМУ, Нөкис , 2014, 125-133.
101. Юсупов К.А. Әжинияз шайырдың лирикасын оқытыуда интерактив методлардың қолланылыўы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жулдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
102. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Тәнхә өзиңе мәлим сыр» повестинде қаҳарман образын жасаў усылы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жулдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.

103. Юсупов К.А. Ғәрәзсизлик дәүирде Бердақ дөретиүшилигинин үйренилиүи. «Бердақ классикалық әдебиятының бийик шыңы» атамасындағы республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. КМУ, Нөкис, 2017.
104. Юсупов К.А. Ғәрәзсизлик дәүирде Бердақ дөретиүшилигин үйрениү. «Классикалық әдебияты жәмийеттеги манауи жаңаланың мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-конференция материаллары топламы., Нөкис, «Илим», 2017, 49-51.
105. Юсупов К.А. Содержание и способы изучения внеклассных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях. (Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные научные исследования».) Астана, 2018.стр.116-122.
106. Юсупов К.А. Фантастикалық романы таллау үсынлары. / International scientific –online conference: Intellectual education technological solutions and innovative digital tools. Netherlands conference. January, 2023. - pp. 10-19.
107. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской прозы / “England” modern psychology and pedagogy: problems and solution. Vol. 11 No.1 (2023): London conference: January, 2023. - pp. 5-14.
108. Yusupov K.A. Scientific theoretical bases of discussing the significant works. Science and innovation international scientific journal volume 2 issue 9 september. UIF-2022: 8.2 / ISSN: 2181-3337/ scientists.uz. (<https://doi.org/10.5281/zenodo.8349677>.)