

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ СТУДЕНТОВ

Абдурахимова Мадина Ильхамовна

Магистрант по специальности Русский язык и литература, Кокандского государственного педагогического института

ARTICLE INFO.

Ключевые слова: культура речи; методы, компетенция; компетентностный подход; коммуникативная компетентность.

Аннотация

В современном обществе успешное взаимодействие между людьми требует не только владения языком, но и умения использовать его в соответствии с культурными нормами и ожиданиями. Культура речи играет важную роль в успешном коммуникативном взаимодействии и является неотъемлемой частью языковой компетенции студентов. В данной статье рассматриваются различные методы и приемы, которые могут быть использованы преподавателями для развития культуры речи у студентов. Отмечается, что эти методы и приемы способствуют не только усвоению языковых структур, но и формированию навыков адекватного и эффективного общения в различных ситуациях.

<http://www.gospodarkainnowacje.pl/> © 2023 LWAB.

Культура речи – это умение правильно, точно, логично, выразительно, образно, доступно, действенно и уместно передавать свои мысли. Это и использование правил и приёмов общения. И согласны со словами Чальза Колтона, который говорил, что «некоторые читают, чтобы думать; таких очень мало. Другие читают, чтобы писать; таких много. А третьи читают, чтобы говорить; и их огромное большинство».

Культура речи представляет собой систему социально-языковых норм, правил и ожиданий, которые регулируют общение в определенном языковом сообществе. В компетентностном подходе к обучению языку, культура речи рассматривается как составная часть языковой компетенции, вместе с грамматикой, лексикой и дискурсивными стратегиями. Она включает в себя знание и понимание культурных особенностей, таких как формальность/неформальность общения, правила вежливости, использование жаргона и идиом, адекватное использование невербальных средств коммуникации и т.д. Культура речи оказывает значительное влияние на развитие коммуникативных навыков обучающихся. Правильное использование культурно-зависимых выражений, умение адаптировать свою речь к различным ситуациям и аудиториям, понимание невербальных сигналов и тонких нюансов в общении - все это является неотъемлемой частью эффективной коммуникации. Обучение культуре речи помогает обучающимся развивать навыки социокультурной адаптации, улучшает их способность взаимодействовать с представителями других культур и строить доверительные отношения.

Для эффективного развития языковой компетенции и культуры речи в учебном процессе необходимо включать задания и упражнения, которые способствуют осознанию культурных особенностей и их применению в практических ситуациях. Это может включать:

1. Анализ и обсуждение аутентичных текстов: Студенты изучают и анализируют реальные образцы речи, такие как статьи, интервью, репортажи и т.д., и обсуждают особенности выражения мыслей и культурных норм в этих текстах.
2. Ролевые игры и симуляции: Студенты играют роли в различных коммуникативных ситуациях, имитируя реальные общие ситуации. Это позволяет им применять языковые навыки и культурные знания в практическом контексте.
3. Обучение культурным нюансам и правилам: Студенты изучают особенности культуры речи, такие как этикет, обычаи, табу, невербальные сигналы и прочие культурные аспекты, которые влияют на успешное общение.
4. Использование мультимедийных материалов: Преподаватели могут использовать аудио- и видеоматериалы, фильмы, мультфильмы и музыку, чтобы познакомить студентов с различными аспектами культуры речи, такими как произношение, интонация, жесты и выражения лица.
5. Обмен культурными опытами: Студенты могут поделиться своими культурными знаниями и опытом общения в своей родной культуре, что позволит им лучше понять и оценить различия и сходства в культуре речи.
6. Практика речи в реальных коммуникативных ситуациях: Студенты должны иметь возможность практиковать речевые навыки в реальных ситуациях, включая общение с носителями языка или участие в межкультурных обменах и мероприятиях.

Анализ и обсуждение аутентичных текстов позволяют студентам изучать и понимать особенности выражения мыслей и культурных норм в различных текстах. Ролевые игры и симуляции помогают студентам практиковать навыки адекватного общения в различных коммуникативных ситуациях. Обучение культурным нюансам и правилам позволяет студентам быть более осведомленными о культурных аспектах общения. Использование мультимедийных материалов помогает студентам познакомиться с различными аспектами культуры речи, такими как произношение, интонация и невербальные сигналы. Обмен культурными опытами позволяет студентам улучшить понимание и оценку различий и сходств в культуре речи. Наконец, практика речи в реальных коммуникативных ситуациях позволяет студентам применять и укреплять свои речевые навыки. Однако следует отметить, что развитие культуры речи — это длительный процесс, требующий постоянной практики и осознания. Преподаватели и студенты должны сотрудничать в создании стимулирующей и поддерживающей обучающей среды, где культура речи может эффективно развиваться. В целом, использование разнообразных методов и приемов, описанных в данной статье, поможет студентам не только совершенствовать свои языковые навыки, но и стать выразительными и компетентными коммуникаторами в различных языковых и культурных контекстах.

Список использованных источников:

1. Шакленн В.М, Барышникова Е.Н, К вопросу о содержании и структуре преподавания курса «Русский язык и культура речи» / Мир русского слова. — 2006. — N 4.С. 66-60.
2. Балыхина Т. М Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учеб пособие. М: Изд-во РУДН 2007
3. Обучение русскому языку в школе: учеб. Пособие для студентов в педагогических вузов / Е.А.Быстрова, С.И.Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. Е.А.Быстровой. –М.: Дрофа, 2004.
4. Шадриков В.Д. Новая модель специалиста: инновационная подготовка и компетентностный подход // Высшее образование сегодня, 2004, No 8.
5. Скворцов. Л.И. Теоретические основы культуры речи. М. : Наука, 1980. 352 с.

6. Граудина. Л.К. Культура русской речи: учеб. для вузов. М.:НОРМА, 2003. 560 с.
7. Головин Б.Н. Основы культуры речи. Учебник для вузов. — 2-е изд., испр. — М.: Высшая школа, 1988. — 320 с.
8. Кахарова, Н. Н. (2023). Дидактический материал как средство повышения познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка. In *Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации* (pp. 170-172).
9. Кахарова, Н. Н. (2022). Роль информационно-образовательных технологий в обучении русскому языку в неязыковой аудитории. In *НАУКА, ОБЩЕСТВО, ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ И ГЛОБАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ* (pp. 128-131).
10. Кахарова, Н. (2019). Актуальность использования интерактивных и дидактических методов на занятиях по русскому языку в общеобразовательных учреждениях. in *Library*, 19(2), 4-8.
11. Mirzayunusova, Z. I. (2022). Methods of Teaching Dialogic Speech to Students in Uzbek Schools. *Central asian journal of social sciences and history*, 3(11), 112-115.
12. Мирзаянусова, З. И., & Хосиятхон, М. К. В. (2023). ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ. *Academic research in educational sciences*, 4(KSPI Conference 1), 142-144.
13. Закирова, Д. (2023). ЯЗЫК КАК ЕДИНИЦА РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ. *Interpretation and researches*, 1(1).
14. Закирова, Д. (2023). Лингвистическая и прагматическая теория речевых жанров. Традиции и инновации в исследовании и преподавании языков, 1(1), 143-147.
15. Aripova, D. V. (2022, March). SEMANTIC FIELD “FAMILY” IN RUSSIAN AND UZBEK IDIOMS. In *International Scientific and Current Research Conferences* (pp. 21-23).
16. Арипов, М. М., Арипова, Д. В., & Ёкубова, У. М. (2022). ГУГЛ-ФОРМАЛАР АСОСИДА ОНЛАЙН-ТЕСТЛАРНИ ТАШКИЛ ЭТИШ. ТА'ЛИМ ВА RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 2(1), 245-248.