https://gospodarkainnowacje.pl

GOSPODARKA I INNOWACJE

LABORATORIUM WIEDZY Artur Borcuch

Volume: 60 | 2025

Economy and Innovation
ISSN: 2545-0573

For more information contact: editor@gospodarkainnowacje.pl

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗА СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

Холмурадова Аделинабону Бохадировна
Шахрисабзский государственный педагогический институт Теория и методика преподавания и обучения (IT) направление 1 курс бакалавриата, bozarovaadelina@gmail.com

A R T I C L E I N F O.

Ключевые слова: современный педагог, имидж, педагогическая ценность, профессиональная компетентность, проблемы образования, коммуникативные навыки, профессиональное развитие.

Аннотатция

В данной статье рассматривается педагогическое значение формирования образа современного педагога. Личностные и профессиональные качества учителя, его культура, внешний вид и коммуникативные навыки рассматривались как важные факторы, определяющие его имидж. Проанализированы проблемы, с которыми сегодня сталкиваются в педагогическом процессе, в частности, уровень квалификации и мотивации педагогов, способность адаптироваться к обновлениям в образовательной среде, уровень использования информационно-коммуникационных технологий. В статье обосновывается значение педагогических подходов, инновационных методов и непрерывного профессионального развития в формировании имиджа современного педагога. В статье также анализируется понятие образа современного учителя, его место и значение в педагогическом процессе. В частности, выделены основные факторы, влияющие на имидж учителя в современной системе образования.

http://www.gospodarkainnowacje.pl/ © 2025 LWAB.

Введение

Коренные изменения, происходящие сегодня в системе образования, требуют от учителя не только передачи знаний, но и того, чтобы он был зрелым педагогом, способным стать личным примером. Внешний вид учителя, культура речи, моральный облик, профессиональное мастерство и педагогические подходы формируют его имидж. Позитивный имидж современного учителя оказывает значительное влияние не только на качество образования, но и на воспитание и духовное мировоззрение подрастающего поколения.

Цель реформ, проводимых во всех сферах общественной жизни страны, заключается в обеспечении интересов, безопасности и благополучия человека, а также в воспитании гармоничного поколения, путь развития которого, пройденный за короткий период независимости, является вопросом, имеющим содержание и суть на протяжении веков. Будущее любого общества определяет уровень развития системы образования, которая является его неотъемлемой частью и жизненной необходимостью.

Сегодня проблема совершенствования государственной системы непрерывного образования

Copyright © 2025 All rights reserved International Journal for Gospodarka i Innowacje This work licensed under a Creative Commons Attribution 4.0

путем реформирования внедрения передовых педагогических и информационных технологий и повышения эффективности поднялась на новый качественный уровень, то есть образование вышло на первый план на уровне государственной политики. Первым свидетельством этого является принятие в Республике Узбекистан Закона «Об образовании».

Все реформы направлены на создание инновационной образовательной среды в стране. Сегодня особое внимание уделяется условиям инновационного образования, качеству педагогических кадров, которые обеспечивают воспитание представителей подрастающего поколения. При этом им подчеркивается, что у них должен быть современный педагогический образ.

Современный учитель выполняет ряд задач. То есть преподаватель является организатором учебного процесса в классе. Учитель является источником знаний для учащихся в предоставлении необходимых советов в классе, на внеклассных занятиях и в то же время вне класса.

Современный учитель не может быть социальным психологом. Поэтому необходимо уметь налаживать взаимоотношения между студентами, уметь использовать социально-психологические механизмы в студенческом сообществе.

Как известно, педагогическая деятельность является одной из самых сложных сфер человеческого труда. Важнейшие из требований, предъявляемых обществом, ориентированы на личность учителя и качества, связанные с его профессией. Требования, предъявляемые к педагогу обществом, индивидуальность педагога, его субъективная подготовленность к выполнению требований свидетельствуют о степени подготовленности конкретного учителя к педагогической деятельности.

Роль и роль учителя для общества неоценимы. Их уровень ведет общество либо на дно, либо на вершину. Следует понимать, что учитель – это человек с огромной ответственностью, открытым и растущими знаниями. Подобно тому, как его знания были востребованы в адаптированной к современности образовательной среде, его творчество, характерное для того времени, стало обязательным качеством. Кроме того, сегодня образ современного учителя как учителя поднялся на более высокий уровень.

Методология исследования и обзор литературы

Слово «образ» происходит от латинского «imago» — образ, внешний вид. Образ учителя – это сумма социально-психологического образа учителя, того, как его воспринимают и как оценивают, формируют в обществе и среди учащихся. Имидж учителя формируется через постоянную работу над собой, самосовершенствование, обновление знаний и навыков. Что касается понятия образа, то важно отметить, что оно представляет собой обобщенный взгляд на эмоционально-психологическое воздействие на объект и массы объекта и массы. Имидж учителя формируется на основе расходов, направленных на цель успешной деятельности. Тема образа учителя сегодня является предметом жарких споров в научной литературе. Однако во всех взглядах положительный имидж считается главным фактором успешной педагогической деятельности. Образ – это объект, система внешних характеристик человека, которая определяет уникальность человека. Это всегда отражает его индивидуальность в его взаимодействии с другими людьми. Элементы образа составляют неотъемлемую часть характера и индивидуальности человека, формируя отношение к нему окружающих его людей.

Включение слова «образ» в словарь педагогической деятельности не является подражанием моде. По мере личностного роста учитель поднимается по карьерной лестнице и проливает свет на свою эффективность и качества в профессиональной работе. «Узавтосаноат» преобразится Образ выражается в совокупности представлений, высказываемых о человеке на основе отношений. М. Очилов, изучавший педагогическое мастерство педагога по направлению

Copyright © 2025 All rights reserved International Journal for Gospodarka i Innowacje This work licensed under a Creative Commons Attribution 4.0

«Нравственное воспитание педагога», отмечает, что важнейшим источником овладения педагогическим мастерством является этика, и определяет нормы профессиональной этики следующим образом: «Существуют моральные нормы, требования к людям, занятым в определенной сфере деятельности. Такая этика называется профессиональной (профессиональной) этикой. [1; 321,328-б]

Создание современного педагогического имиджа повысит эффективность преподавания в системе непрерывного образования, приведет к модернизации педагогической деятельности, создаст основу для создания благополучного общества, что является главной идеей нашей национальной идеологии. В связи с переходом на новые стандарты особое внимание уделяется профессиональному мастерству личности, достижению высоких карьерных карьер, развитию личной культуры, инновационным творческим исследованиям. На наш взгляд, инновационное творческое исследование – это важность совершенствования самопознания и образования педагога, логики, самоунификации, эксгибиционизма, поиска новых, профессиональных и оригинальных решений, внедрения процессов моделирования личностного «Я» и эмоций.

В день, когда развитие и обновление системы образования занимает высокое значение в обществе, возрастает значение профессионального мастерства и имиджа педагогов. В значительной степени успех работы учителя зависит от того, в какой степени он положительно влияет на окружающих в силу своих профессиональных возможностей. Внутренний и внешний мир учителя должен быть гармоничным, его мысли и поступки должны проявляться в его работе.

Для учителя образ имеет большое значение по сравнению с представителями других областей, что приводит к возникновению фантазии у учеников, появлению положительных мастеров, и в свою очередь, потрясению образа в них. Главными качествами учителя должны стать его коммуникабельность, рефлексивность, самоконтроль, эмпатия. Для формирования образа необходимо изучение мотива, в котором психологи подчеркивают, что существует разница между образом, который в полной мере ощущается (внутренняя мотивация), и образом, ориентированным на эмоции (внешняя мотивация). В зависимости от мотивации выбираются соответствующие тактики формирования образа: самосознание, самомаскирование, саморепрезентация, которая является формой образа себя. Психологические свойства человека можно взять за основу для создания образа субъекта, соответствующего его сознанию и качеству субъекта.

Профессия учителя – это очень почетная профессия. Эта профессия не похожа ни на одну другую. Известный русский педагог А.С. Макаренко высоко оценил профессию учителя и охарактеризовал ее так: «Учитель должен уметь организовывать, ходить, шутить, быть веселым или раздражительным, он должен вести себя так, чтобы каждое его движение, поведение, одежда воспитывали детей». Из этого определения можно сделать вывод, что учитель должен быть совершенным во всех отношениях, идеальным человеком для учеников. Пусть даже переодевание поезда воспитывает детей.

Учителям желательно обращать внимание на четкое и лаконичное выражение своего мнения в процессе общения с учениками, родителями и коллегами. В процессе взаимодействия с ними слово должно начинаться не с рассуждений о негативных ситуациях, а наоборот организовывать диалог, признавая успехи учеников (или коллег, родителей), выражая уверенность в их дальнейшем обогащении. В процессе общения слова преподавателя передают доброту, искренность, дружелюбие, хорошее настроение по отношению к собеседнику. Имидж учителя, отвечающий этим требованиям, создаст репутацию среди учеников, коллег и родителей. [2; 171-б]

Copyright © 2025 All rights reserved International Journal for Gospodarka i Innowacje This work licensed under a Creative Commons Attribution 4.0

Результаты

Каким учителем выглядит современный учитель? С первых дней независимости многие педагоги и психологи выступили со своими взглядами и мнениями по этой проблеме. Изданы методические пособия и рекомендации по дальнейшему совершенствованию профессионального мастерства педагогов на основе национальных традиций и обычаев, ценностей, формированию их педагогической деятельности на уровне современных требований. В настоящее время исследования и изыскания по этой проблеме продолжаются. К 21 веку роль учителя становится все более и более изощренной. В настоящее время глобальные изменения, ежедневное развитие науки и техники, информационно-коммуникационных технологий требуют от учителя высокого мастерства, острой воли, психологической силы, глубоких знаний и рассуждений. Наряду со знанием своей специальности, современный учитель сочетает в себе педагогические и психологические знания, а также различные дисциплины.

В связи с этим от учителей в настоящее время требуются следующие обязанности и ответственность:

- Учитель – это, прежде всего, ответственный воспитатель, опытный оратор, пропагандист культуры и просвещения.
- Учитель должен уметь любить учеников от природы, уметь в каждый момент связать свою доброту, чувства с внутренним миром учеников, заслужить их доброту и уважение.
- Преподаватель должен обладать глубоким пониманием сути изменений, происходящих в социальной жизни общества, сути проводимых социально-экономических реформ, объективно оценивать их, постоянно предоставлять учащимся правильную, обоснованную информацию.
- Современный учитель должен быть в курсе новостей и достижений в области науки, техники и информационно-коммуникационных технологий.

Роль учителя и его обязанности раскрывают важность внимания общества и общества к работе по обучению растущего молодого человека. [3; 80-б]

Педагогическая ценность

- Положительный имидж учителя имеет следующее педагогическое значение:
- вселяет уверенность в студентов;
- повышает эффективность учебного процесса;
- Дает хорошую профессиональную репутацию и общественное уважение;
- создает здоровую психологическую среду в образовательной среде;
- Повышает активность и мотивацию студентов.

Современные учителя должны обладать следующими качествами: коммуникабельностью, инновационным мышлением, навыками использования информационных технологий, знанием и применением профессиональной этики, открытостью к инновациям.

Педагогические проблемы сегодня

В современных системах образования учителя сталкиваются с рядом проблем:

1. Недостаточная квалификация – Некоторые учителя не владеют навыками использования современных методических подходов и технологий.
2. Снижение мотивации – Проблемы с условиями труда и социальной защищенностью негативно влияют на эффективность работы учителей.

Copyright © 2025 All rights reserved International Journal for Gospodarka i Innowacje This work licensed under a Creative Commons Attribution 4.0

3. Недостаток технологических знаний – Учителя с низким уровнем цифровой грамотности не могут правильно использовать новые инструменты.
4. Слабая коммуникация с родителями – В некоторых случаях отсутствие эффективной коммуникации с родителями снижает эффективность воспитательной работы.
5. Медленное профессиональное развитие – недостаточная потребность в непрерывном обучении и развитии.

Способы формирования имиджа

- Формирование имиджа учителя осуществляется посредством:
- Регулярное участие в программах профессионального и личностного развития;
- Освоение современных педагогических технологий;
- Соблюдение культурных и этических норм;
- Налаживать открытый, понятный и вдохновляющий диалог;
- Активная работа с общественностью и создание положительного имиджа в СМИ.

Личное обаяние – основа педагогического образа. Элементы образа, как символы проявления человека, не только раскрывают его внешние стороны, но и освещают его внутренний мир, индивидуальные особенности и формируют взаимоотношения других людей. Образ учителя должен быть сформирован так, чтобы он мог руководить, оценивать себя в соответствии с «Понятием Я», какими способностями он обладает, вести себя и уметь оценивать.

Значимость темы, которую мы выбираем, включает в себя:

формирование профессионального имиджа студента обеспечивает успешные действия в решении профессиональных задач на основе практического опыта и знаний;

предоставляет критерии подготовки квалифицированных специалистов к жизни через изучение проблем, связанных с формированием профессионального имиджа в их деятельности, их решением, профессиональной подготовкой;

В учебных заведениях нового типа возникает потребность в особом стиле взаимодействия преподавателя и учащихся;

Непрерывный рост объема информации приводит к необходимости внесения изменений в формы взаимодействия преподавателя и учащихся, и как следствие, возрастает потребность в знаниях;

Сегодня резко меняющиеся критерии и требования к личности, профессиональной компетентности педагога помогают преодолеть разрыв между мировоззрением учащихся и мировоззрением педагогов;

Это означает, что происходит изменение позиций преподавателей и учащихся по вопросам образования, и как следствие, возникает необходимость внесения изменений в методы взаимодействия преподавателей и учащихся в обеспечении эффективности образования. [8; 95-б]

Обсуждение

Современные педагоги предъявляют высокие требования к своей профессиональной подготовке, личностному и профессиональному развитию (психологии):

а) на всех этапах социально-исторического развития страны личность педагога занимает высокое социальное положение, признается образцом этнического сознания и мышления

Copyright © 2025 All rights reserved International Journal for Gospodarka i Innowacje This work licensed under a Creative Commons Attribution 4.0

народа. Предполагается, что современный учитель занимает столь высокое социальное положение.

b) согласно анализу научной психологии, образование и воспитание является национально-этническим явлением по своей форме, содержанию и сущности, олицетворяющим сознание, взгляды, ценности народа. Естественно, что этнопсихология и этнопсихология каждого народа и идеал, присущий нации, будут реализованы учителем через образование и воспитание его народа.

c) Эффективная адаптация современных педагогов к профессиональной деятельности определяется совершенным овладением особенностями современных методик обучения, неукоснительным соблюдением принципов обучения и воспитания, воплощением профессиональных знаний, личностных и профессиональных качеств, необходимых современному педагогу, и умением рационально использовать их в профессиональной деятельности.

d) в процессе профессиональной подготовки современного педагога необходимо, чтобы совокупность психолого-педагогических воздействий, которыми должен овладеть педагог, соответствовала эволюции моральных, социально-правовых и производственных трудовых норм, характерных для данной этнической общности, и учитывала способность учащихся адаптироваться к этим психолого-педагогическим воздействиям.

Для учителя образ имеет большое значение по сравнению с представителями других сфер, а также формируется фантазия учеников, формируются положительные навыки и создаются свои разновидности. Для формирования образа необходимо изучить мотив, в котором психологи подчеркивают, что существует разница между ощущением себя (внутренняя мотивация) и эмоционально-ориентированным образом (внешняя мотивация). В зависимости от мотивации выбираются соответствующие тактики формирования образа: самосознание, самомаскирование, саморепрезентация, которая является формой образа себя. Психологические свойства человека можно взять за основу для создания образа субъекта, соответствующего его сознанию и качеству субъекта. Психология изучает возникновение сложных – внешних, вербальных и невербальных аспектов – представленных взаимосвязанными компонентами образа. Облик психолога не ограничивается разработкой некой формулы, основанной на данных, в связи с достижением определенных целей. В этом случае процесс психологической поддержки личности будет разумным, особенно этот вопрос актуален в случае коучинга. С точки зрения психологии, изображение является единственным инструментом оценки личности. Наука психология оценивает образ как фактор, трансформирующий образ в социально-психологическое воздействие, изменяющее методы административного управления. [9; 87-б]

Заключение

В заключение можно сказать, что современный учитель – это не только знающий человек, но и руководящая личность, имеющая положительный имидж в обществе. Его имидж является одним из главных факторов, определяющих эффективность педагогического процесса. Поэтому постоянная работа над профессиональным и личностным развитием, социальной активностью и технологической грамотностью педагогов является неотъемлемой частью современного образования. Важно также использовать научно-педагогическую информацию в совершенствовании педагогического опыта. Потому что прогресс современной науки и техники требует от учителя творческого подхода, умения свободно мыслить о важных проблемах науки, доносить до учащихся достижения науки и, наконец, учить учащихся позитивному мышлению и исследованиям. Поэтому преподаватель должен в первую очередь вести научно-исследовательскую работу и приобретать квалификацию в этой области. Во время исследований преподавателя проводятся эксперименты. . В процессе применения этих выводов в своей

Copyright © 2025 All rights reserved International Journal for Gospodarka i Innowacje This work licensed under a Creative Commons Attribution 4.0

практической деятельности он приобретает очень важные знания, необходимые современному педагогу. Суммарный показатель современного учителя – это сформированный им образ. По мере того, как учитель воспитывает подрастающее поколение, интерес и усвоение учениками предмета может возрасти только в том случае, если они умеют уделять внимание и внимание своей личности. Имидж преподавателей также рассматривается как индикаторный показатель имиджа учебного заведения, в котором они работают. Мы можем сравнить учителя с царством знаний, с колдуном, который направляет детей. Современный педагог не прекращает свою профессиональную деятельность и движется вперед постепенно. Одним из замечательных аспектов учительской профессии является то, что пределы изучаемого совершенного знания не могут быть достигнуты. Роль имиджа бесценна в том, как учитель направляет, ведет, сопровождает и поддерживает молодое поколение на пути к царству знаний, что, в свою очередь, вызывает у них чувство доверия.

Литература

1. Azizxo‘jaeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat.-T.: TDPU. 2006 y. 321-328
2. Sayidahmedov N. Yangi pedagogik texnologiyalar. -T.: “Moliya ” nashriyoti, 2003 y. – 171 b.
3. Ochilov M. Yangi pedagogik texnologiyalar. - Qarshi. “Nasaf”, 2000 y.-80 b.
4. Tolipov U., Usmanbayeva M. Pedagogik texnologiya: nazariya va amaliyot.-T.: “Fan”. 2005.
5. Farberman. B.L. Ilg‘or pedagogik texnologiyalar.- T.: 2001
6. Klarin M.V. Pedagogicheskaya texnologiya v uchebnom protsesse.-M.: Znanie.
7. Pityukov V.Yu. Osnovi pedagogicheskoy texnologii. - M.: Gnom-Press, 2007 (uchebnoe posobie).
8. Ishmatov Q. Pedagogik texnologiya. Ma‟ruza matni.Namangan, NamMPI.-2004.-95 b.
9. Alimov N.N., Turmatov J.R. «Pedagogik texnologiyalar». -Jizzax, 2007. - 87 bet.
10. Dadamirzaev G‟. Pedogogik texnologiyalar bo‘yicha izohli tayanch so‘z va iboralar. Metodik qo‘llanma. - Namangan, NamMPI, 2008 yil, 30 bet.
11. Seytxalilov A., Raximov B.X., Majidov I.U.Pedagogicheskiy slovar-spravochnik. – T.: «OPTIMAL LIGHT», 2011.-704s.», 2011.-704s.
12. Averyanov A.I., Rasskazova A.L. Metodicheskie rekomendatsii dlya studentov MGPI. Protokol № 9 ot 12 aprelya 2010 g.
13. Xasanbaeva O., Xasanboev J., Xomidov X. “Pedagogika tarixi”-. T.: “O„qituvchi” 1997
14. Xoliqov A. Pedagogik mahorat. O„quv qo„llanma. T.: «IQTISOD MOLIYA» nashriyoti, 2010,-312 bet

Copyright © 2025 All rights reserved International Journal for Gospodarka i Innowacje This work licensed under a Creative Commons Attribution 4.0