

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ

Сарыбай Досмаганбетов

Преподаватель кафедры "Методика преподавание истории", Нукусский Государственный педагогический институт

ARTICLE INFO.

Ключевые слова:

Метод, меж предметная связь, технология педагогического образования, цели и задачи обучения.

Аннотация

Введение новых стандартов образования становится причиной, заставляющей учителя и общество в целом, пересматривать ключевые вопросы относительно обучения и воспитания. На данный момент образования позиционируется в качестве услуги, которая ориентирована на реализацию социального общественного заказа, основная цель которого состоит в том, чтобы сформировать у обучающихся гражданскую ответственность, духовность и культуру, а также самостоятельность, инициативность и способность успешной социализации в условиях общества. Преподавание истории в новых условиях должно базироваться на использовании различных методов, которые должны быть правильно и грамотно использованы. Кроме того, важно и применение новых методов и информационных технологий, о чем и пойдет речь в данной статье.

<http://www.gospodarkainnowacje.pl/> © 2022 LWAB.

Школа должна подготавливать подростков к жизни, а также труду, оказывая содействие для раскрытия и развития его личности, сил, для того, чтобы к периоду самостоятельной жизни, они уже владели всем тем, что потребуется им для осуществления практической деятельности. Современный учитель призван играть важную роль в развитии умственной деятельности учеников, а также в процессе усвоения ими разных навыков и знаний, выходящих за рамки программного материала.

С обретением независимости в Республике Узбекистан придает большое значение возрождению и дальнейшему развитию культуры и духовности народа, совершенствованию системы национального образования, укреплению его основы, повышению их до уровня мировых стандартов в гармонии с требованиями времени.

Таким образом, преподавание истории базируется на ряде применения комбинаций методов и применении информационных технологий, которые в условиях современности способствуют улучшения изучения учебного материала

За счет постепенного перехода от педагогической помощи к оказанию педагогической поддержки, а позднее и к педагогическому продвижению, будет предполагаться изменение акцента с методов и приемов работы учителей к способам учебной деятельности самого ученика. В качестве методик и приемов, которые симулируют развитие познавательного потенциала

учеников, выступают:

1. Оказание педагогической помощи в виде поощрения или порицания, технологии педагогического образования, а также в качестве применения игр и игровых форм организации учебной деятельности,
2. Оказание педагогической поддержки, представленной в качестве аргументированного выбора учебного содержания, тематики, источников, а также способов ее исполнения, форм отчетности, рабочего режима, определения рационального способа реализации заданий,
3. Обеспечение педагогического продвижения посредством самооценки по плану, схемам, а также за счет проведения самоанализа содержания, самооценки собственных познавательных способностей, наряду с выбором коррекционных занятий, связанных с развитием памяти. Кроме того, важную роль здесь будет играть и самостоятельность составления опорных схем по изучаемому материалу.

За последние годы был существенно усилен интерес к теории оптимизации процессов образования за счет широкого использования современных обучающих технологий, наряду со значительными финансовыми затратами, что нужно для того, чтобы получить образования высокого качества. Достижение оптимальности построения обучения является возможным только на базе такого управления им, которое организовано с учетом закономерностей в обучении, на базе использования современных методик и форм преподавания. Отсюда вывод, что методика преподавания, как наука крайне важна и значима. Методика с древнегреческого – «способ познания», «путь исследования». Метод представлен в качестве способа достичь конкретной цели или решить какую-то конкретную задачу.

В условиях стремительного растущего информационного потока, просто давать знания учащимся, не заинтересовывая, без применения инновационных методов наряду с традиционными методами – равносильно безграмотности. т.к. что современное поколение и не жаждет «брать знания», как бы учителя не хотели «его дать». Это происходит, по моему мнению, не только потому, что школьники мало мотивированы на обучение, скорее, они прагматично ориентированы –зачем брать то, что возможно не пригодиться. И в данном случае очень хорошо сыграют свою роль в становлении личности работы в процессе урока с применением и преподаванием предмета, тем, с использованием мотивирующих методов преподавания, где учащиеся развивают свой кругозор, расширяют логическое мышление и т.д..

Какие методы можно применить в процессе преподавания Истории:

I. Метод. Используя: компьютер, телевизор, телефон как средство подачи учебной информации на уроке истории , очень продуктивно вести урок в музыкальном сопровождении .

Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения; музыка придает жизнь и веселье всему существующему...

Ее можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного.

Платон.

Еще в древности выделяли три направления влияния музыки на человеческий организм:

- 1) на духовную сущность человека;
- 2) на интеллект;
- 3) на физическое тело

Примеры:

1. В 8 классе по Всемирной истории на тему «Литература и искусство» при описании жизни и творчества великих композиторов таких как: Иоганн Себастьян Бах, Людовик Ван Бетховен,

Моцарт уместно озвучить учащимся их музыкальную композицию в сопровождении с портретом.

2. в 9 классе по истории Узбекистана по теме «Театральное и музыкальное искусство» в сопровождении с иллюстрацией музыкального инструмента включить их звучание.
3. При объяснении темы определенного периода, государства, события вести урок в соответствующем музыкальном сопровождении. Использование такого метода также можно отнести к методу меж предметной связи.

Что является еще одним инновационным методом преподавания.

На уроках истории музыка станет помощником для учителя. Она – как увертюра к опере способна перенести ученика не только в любую страну мира, но и в любую эпоху. Музыка скажу, многие учителя хотят, чтобы ученики имели хорошую память, повысили внимательность и концентрацию, были творческими. Так вот один из рецептов – музыка. Используйте музыку на уроках. Она станет вашим помощником. Результат придет!

II. Метод

Этот метод предусматривает изучение и изложение фактического материала по собственному плану. Определенного шаблона в написании плана отсутствует, Учащиеся под наблюдением учителя могут применить любой метод по своему усмотрению. План должен дать возможность построения ответа в соответствии с логикой экономического развития, определенного государства. План может выглядеть в виде кластера «Виноградная лоза»



Тема: Социально-экономическая жизнь в Кокандскоханстве

Этот план дает возможность построения ответа в соответствии с логикой экономического развития Кокандского ханства того времени. Развитие сельского хозяйства стало основой экономического подъема и повлекло за собой развитие и увеличения ремесленного производства (потребовались новые орудия труда, предметы быта и т.д.).). Торговля, являясь посредником между сельскохозяйственным и ремесленным производством, также переживает подъем, что, в конечном счете, и приводит к росту городов, население которых в основном занято ремеслом и

торговлей. Готовясь к уроку истории по такому плану, дети значительно проще усваивают учебный материал. Заключение, При выборе и сочетании методов обучения необходимо руководствоваться следующими критериями:

1. Соответствие методов принципам обучения.
2. Соответствие целям и задачам обучения.
3. Соответствие содержанию данной темы.
4. Соответствие учебным возможностям школьников: возрастным (физическим, психическим); уровню подготовленности (образованности, воспитанности и развития); особенностям классного коллектива.
5. Соответствие имеющимся условиям и отведенному времени для обучения.
6. Соответствие возможностям самих учителей. Эти возможности определяются их предшествующим опытом, уровнем теоретической и практической подготовленности, личностными качествами учителя и прочим. В заключении хотелось бы подчеркнуть, что, как известно, главный враг успеха - это однообразие и монотонность, рождающие скуку. Только благодаря внедрению в учебный процесс активных методов обучения, разнообразных средств и приёмов обучения, независимо от того, какой предмет вы преподаете, можно развить познавательный интерес учеников, результатом которой и станет активная творческая самостоятельная познавательная деятельность.

Используемая литература:

1. Актуальные проблемы преподавания политической истории Узбекистана. /Под ред. В.Л. Гентшке. -Т.: 1992. 52с.
2. Агибалов Е.В., Донской Г.М. Методическое пособие по истории средних веков. -М.: Просвещение 1978